

Studieordning *for* organistgrundkursus

Første udgave 2016



Biskopeqarfik Kalaallit Nunaat
Postboks 90
3900 Nuuk
Tlf: 321134
Fax: 321061
www.ilagiit.gl
biskop@ilagiit.gl

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse.....	s. 3
Formål.....	s. 4
Studiets opbygning.....	s. 4
Adgangskrav.....	s. 4
Fagbeskrivelser.....	s. 5-6

Formål

Organistgrundkurset er et kort meritkursus af uges varighed i eget provsti, der skal gøre musikere med en hvis øvelse i stand til at musikledsage gudstjenesten på orgel. Formålet med kurset er at afhjælpe manglen på organister og gøre flere i stand til at varetage dette arbejde. Det er en forudsætning for deltagelse, at være villig til efter kurset at indgå som organist eller organistvikar i den grønlandske kirke.

Studiets opbygning og oversigt over timetal:

organistgrundkurser opbygget over følgende fag:

Orgelspil med eksamen (25 lektioner)

Redskabsfag:

1. Musikteori (5 lektioner)
2. Hørelære (3 lektioner)
3. Satslære (3 Lektioner)

Kirkeligt fag:

1. Liturgik (4 lektioner)

I alt: 40 lektioner

Kurset er adgangsgivende til et arbejde som organist/organistvikar i den grønlandske kirke.

Adgangskrav:

For at være berettiget til at blive indskrevet på organistkurset, skal man have bestået en optagelsesprøve, og man kan læse noder.

- være medlem af den grønlandske kirke og er fyldt 21 år ved uddannelsens begyndelse.

Dispensation kan ansøges til bispekontoret.

Fagbeskrivelser:

Der tages forbehold for ændringer undervejs.

Orgelspil

Læringsmål:

- At kunne planlægge og gennemføre musikken ved gudstjenester og kirkelige handlinger
- At kunne lede salmesangen og de liturgiske led fra orglet

Indhold:

Grundlæggende manual- og pedalteknik

Salmespil efter gængse koralbøger med og uden pedal samt i melodispil

Liturgiske led

Undervisningens form og omfang:

Undervisningen finder sted i holdtimer (25 lektioner)

Eksamen: Liturgi og salmer:

1 tilstillet salme, indledt med forspil. Salmen spilles med pedal. Der spilles 2 vers af salmen. Salmen spilles efter den tilstillede sats.

Faglæreren meddeler den tilstillede salme til eksaminanden 48 timer før prøven.

Redskabsfag og musikforståelse

Musikteori

Læringsmål:

At opnå en basal beherskelse af noder, toner m.m. nodeopsætning og tilhørende redskaber.

Indhold:

Skalaer i dur og mol, nøgler, tonearter i dur og mol (herunder kirketonearter) og noder/nodeværdier

Undervisningens form og omfang:

Undervisningen foregår på hold (5 lektioner)

Hørelære

Læringsmål:

- At udvikle gehør
- At opnå rimelige færdigheder i nodelæsning med henblik på indstudering og tilegnelse af salmer og andre kirkelige musikstykker.

Taktarter, notationsformer

Optræning af indre gehør og musikalsk hukommelse

Melodilæsning /bladsang

Rytmelæsning

Undervisningens form og omfang:

Undervisningen foregår på hold (3 lektioner)

Satslære

Læringsmål:

- At opnå kendskab til og opøve færdighed i at arbejde med klassisk 4-stemmig koralharmonisering
- At opnå kendskab til og opøve færdighed i at udarbejde mindre satser (forspil, vokal sats, arrangement).

Indhold:

Koralharmonisering:

- Harmoniseringsøvelser: harmonisering af modulerende dur- og mol-melodier
- Praktiske spilleøvelser: indøvning og transposition af standardvendinger

Undervisningens form og omfang:

Undervisningen foregår på hold (3 lektioner)

Kirkeligt fag

Liturgik

Læringsmål:

- At opnå et basalt kendskab til den grønlandske højmesse efter den seneste grønlandske gudstjenesteordning, som grundlag for forståelse af det kirkemusikalske arbejde i gudstjenestelig sammenhæng.
- At opnå indsigt i og forståelse for kirkeårets opbygning og heraf grundlag for valg af præludium og postludium.

Indhold:

- Gennemgang af den seneste grønlandske autoriserede gudstjenesteordning (højmassen) under kort inddragelse af
- Dåbsritual
- Højmessevejledning
- Gennemgang af ordninger for
- Konfirmation
- Bryllup
- Begravelse / Bisættelse
- Andre gudstjenesteordninger
- Kirkeåret

Undervisningens form og omfang:

Undervisningen foregår på hold (4 lektioner)

